



GALA DAY



NUESTRA SEÑORA DE LA
CONSOLACIÓN

C/MAYOR 1, ESPINARDO

MURCIA

968830027

Nivel Educativo

El proyecto ha sido diseñado por los profesores responsables del plan bilingüe y trabajado por todos los docentes y alumnos del centro, de los niveles de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria mostrando así un carácter interdisciplinar aprendiendo los alumnos de forma más consistente por medio de la experimentación, proyección, representación, etc.

1. Justificación

El profesorado del Plan Bilingüe de nuestro colegio tiene claro que, para poder aprender correctamente un idioma, hay que conocer las culturas en las que éste se desarrolla. Por eso, desde hace años trabajamos un proyecto cultural anual llamado “Conoce una cultura a través de su festividad” de este modo los alumnos conocerán diferentes culturas de los hablantes de lengua inglesa al finalizar la etapa en nuestro colegio.

Hay varias razones por las que este curso hemos elegido Nueva Zelanda: Es un país con gran interés entre los estudiantes por su cultura e innumerables películas de cine y series televisivas destacando el Señor de los Anillos. Además despierta el interés por conocer otra cultura llamada Maorí.

2. Objetivo general.

“Conocer diversos ámbitos culturales de Nueva Zelanda NUEVA ZELANDA a través de la festividad del Día de GALA DAY

3. Objetivos específicos.

- Conocer la historia del nacimiento del Día del Gala Day
- Aprender los rasgos más importantes de la geografía y la historia de Nueva Zelanda.
- Aprender los monumentos más famosos del país y sus ubicaciones.
- Descubrir las diversas festividades de NUEVA ZELANDA.
- Valorar la importancia de la música a lo largo de la historia de NUEVA ZELANDA y su influencia en nuestra propia cultura.
- Profundizar en el conocimiento de los múltiples deportes practicados en este país.
- Identificar la comida típica y animales de la zona
- Conocer la cultura MAORÍ

4. Metodología:

Recursos metodológicos y didácticos utilizados.

Las metodologías utilizadas han sido variadas e innovadoras, ya que la actividad se desarrolla en diversos talleres con distintos tipos de actividades y por gran cantidad de profesorado. Todos hemos usado una metodología basada en **la comunicación oral** en lengua inglesa, en la que la comunicación entre iguales es primordial llevando a cabo diversos **trabajos cooperativos**. **TPR** en la que el alumnado da una respuesta física a las instrucciones orales. En la que el

desarrollo del pensamiento es primordial, haciendo que valoren críticamente los aspectos tratados. **La interacción socio afectiva** adecuada se facilita por un clima de aula que potencia la **motivación** hacia el aprendizaje y está organizado mediante unas normas basadas en la convivencia democrática y la resolución pacífica de los conflictos, evitando situaciones discriminatorias y de rechazo. Estilos de enseñanza que **fomentan la individualización** que se caracterizan por atender a la diversidad del alumnado y a los distintos ritmos de aprendizaje. Además, en la ESO se ha trabajado fomentando la participación del alumnado, ya que este ha asumido **roles propios del profesor**, lo que requiere madurez en el mismo a la vez que fomenta su actitud responsable. Precisan de un alto grado de precisión de la tarea y de los criterios correcto/incorrecto de realización de la misma.

La metodología del CLIL ha sido también aplicada a lo largo de esta actividad. El único idioma de esta actividad fue el inglés, el uso del castellano estaba prohibido por parte de los alumnos y profesores. Se trata de un moderno enfoque para la enseñanza, basado en la idea de que, al alcanzar cierto nivel, todos los profesores son profesores de idiomas. Con el método CLIL se refuerzan los logros conseguidos en la clase de la propia lengua que se está aprendiendo sumándole el uso práctico y natural del lenguaje, es un complemento.

Atención a la diversidad.

Se ha atendido a las necesidades de cada niño a través de talleres muy diversos tratando las inteligencias múltiples

Se ha realizado una **metodología CLIL** para hacer el desarrollo de los talleres más dinámicos y llamando la atención de los alumnos con necesidades educativas.

Las **inteligencias múltiples** se han tenido en cuenta a lo largo de esta actividad con el fin de responder a las necesidades de todos los alumnos y optimizar sus capacidades individuales. En la práctica, no todos aprendemos de la misma forma ni tenemos los mismos intereses y en un mundo cambiante como el actual, en el que la diversidad de información es una realidad, la elección resulta inevitable. Las implicaciones educativas de la teoría de las inteligencias múltiples son enormes. Adoptamos enfoques creativos que se alejen de las tradicionales distribuciones de mesas en filas y columnas con el profesor delante (y en muchas ocasiones por encima), de las pizarras o de la dependencia excesiva de los libros de texto. Los nuevos tiempos requieren entornos que fomenten la creatividad y la colaboración

Innovación Educativa.

El colegio Nuestra de la Consolación está fundamentado en cuatro pilares básicos: Atención a la diversidad, Bilingüismo, Educación en valores- Pastoral y Trabajo Cooperativo.

En el bloque de aprendizaje cooperativo estamos inmersos en la aplicación de nuevas metodologías que despierten el interés de todos los alumnos, tenga el perfil que tengan. Es por ello que hemos diseñado el programa de Gala Day teniendo en cuenta todas las nuevas metodologías que estamos introduciendo en el centro escolar entre las que podemos destacar:

- **TIC:** Uso de las tablets en el aula para realizar las presentaciones de los alumnos
- **Gamificación:** Uso del Kahoot, aplicación parecida al trivial
- **ABP:** Aprendizaje basado en problemas: Proposición a los alumnos de la realización de un mural con unas ideas terminadas y buscar la información y sintetizar lo más importante para enseñárselo a los alumnos
- **Cooperativo:** Siempre se ha elaborado todo el programa en grupos base, cada uno con un rol determinado para una mayor logro del resultado final
- **CLIL:** Metodología en base a las experiencias. Es por ello que los alumnos han sido profesores, siendo totalmente el centro de su aprendizaje
- **Rutinas y Destrezas de pensamiento:** Diseño de actividades para compartir con los alumnos de cursos inferiores. Veo, pienso y pregunto, lectura compartida, metacognición, etc.

Recursos materiales

Los recursos utilizados han sido muy variados:

- Pizarras digitales
- Murales por medio de cartulinas y material vario
- Realización de actividades para los alumnos de cursos inferiores con los ordenadores y tablets
- Altavoces para la presentación final
- Flashcards, wordscards, storycards, fichas para colorear, fichas de actividades, maquetas de cartón, música variada, globos.

Recursos espaciales

Todas las aulas de educación infantil y primaria, el pabellón deportivo, audiovisuales y las pistas deportivas.

Personas responsables y personas implicadas.

En la elaboración del Gala Day, se tuvo en cuenta toda la familia educativa involucrando a alumnos, profesores, personal del PAS y equipo directivo

Se involucro a todos los profesores de Bilingüe que coordinaban la actividad y los profesores especialistas en metodología CLIL que controlaban que el proceso estaba siendo el correcto en todo momento.

Cada actividad fue supervisada por un profesor del grupo Bilingüe de infantil, primaria y secundaria y en cada actividad había un profesor responsable de la misma que estaba coordinado con el responsable del equipo de bilingüe.

Así pues se desarrollaron diferentes talleres con la supervisión de varios profesores.

En todo el desarrollo del programa, los profesores han estado involucrados en diferentes actividades así como supervisando y controlando que todo esté en orden

5. Relación con el Proyecto Curricular y con el Programa BEDA.

Con relación al proyecto curricular el centro Ntra. Sra. de la Consolación, se centra en cuatro pilares básicos.

El primero hace referencia a la mejora continua de la línea académica donde se centra en el desarrollo del cooperativo y las estructuras ECA, destacando inteligencias múltiples, rutinas de pensamiento, destrezas. En el día de inmersión lingüística, se ha diseñado un programa donde se han recogido en todos los talleres un poco de cada nueva metodología. En todos se ha tenido en cuenta una metodología CLIL

El segundo pilar está basado en la atención a la diversidad, se ha tenido en cuenta los alumnos con mayor necesidades y se han mezclado con alumnos con un rendimiento escolar más elevado donde los mismos han servido de estímulo para así entre todos sacar los diferentes talleres.

El tercer pilar está basado en la línea pastoral. Por ello desde el día de inmersión se ha tenido en cuenta la oración matinal en inglés, realizando la misma por medio de un taller.

Con relación al cuarto pilar, Bilingüismo, el programa BEDA (Bilingual English Development & Assessment), el mismo tiene como objetivo la potenciación y mejora de la enseñanza del idioma inglés dentro de la escuela. Con este propósito desarrollamos el día de inmersión lingüística teniendo siempre en cuenta los objetivos del programa:

- Potenciar la práctica del inglés en todos los niveles educativos del colegio.
- Crear, dentro del colegio, un entorno donde el inglés forme parte del día a día de los alumnos.
- Generar un ambiente bilingüe en el colegio
- Romper barreras y ver la expresión oral del inglés como rutina de aprendizaje
- Desarrollo de expresiones comunes y diarias en el habla inglesa
- Realización de carteles, los cuales siguen expuestos tras el día de inmersión
- Speaking alive, desarrollo de la capacidad metacognitiva en el entendimiento de la lengua inglesa y responder adecuadamente manteniendo una conversación
- Potenciar la cooperación en la enseñanza bilingüe entre áreas para que el aprendizaje sea integral y más efectivo
- Ampliar cualitativa y cuantitativamente el ambiente bilingüe en el centro, tanto en el entorno, como en la actitud del profesorado y alumnado

6. Desarrollo del proyecto, acción o iniciativa educativa.

La festividad se desarrolló durante la jornada escolar del día 4 de abril de 2017

La preparación de este día se realizó durante la semana anterior. En cada aula, un profesor del equipo bilingüe trabajó con sus alumnos, mediante diversas actividades, los distintos talleres de la exposición, la preparación del alumnado como profesorado, etc.

La primera parte de la festividad se desarrolló en tres grandes bloques:

- Pequeños grupos de alumnos de la ESO iba a cada clase de EI.
- Otros grupos de la ESO iban a cada clase de primer tramo de EP.

ED. INFANTIL En cada curso de infantil, los alumnos de ESO acompañados por sus tutores de secundaria y las maestras de infantil, se distribuyeron en pequeños grupos, con la finalidad de contar en inglés la historia sobre Nueva Zelanda y el Gala Day.

Posteriormente, ayudaron a los niños de infantil a construir cintas del pelo, decoraciones, medallones sobre Nueva Zelanda.

Durante el recreo, cada alumno compartió con sus compañeros un desayuno en común, donde cada alumno trajo un pequeño detalle para compartir. En este momento se unieron muchos padres para participar en el desayuno.

ED.PRIMARIA Al igual que en infantil, los alumnos de ESO fueron a contar en inglés la historia sobre Nueva Zelanda. Una vez visto esto, para asentar los conocimientos, hicieron preguntas sobre el tema que trabajaron en grupos cooperativos utilizando la estructura de aprendizaje "cabezas numeradas". A continuación, desarrollaron la rutina de pensamiento "I see, I think, I wonder" .

ED.SECUNDARIA: Se prepararon todas las presentaciones para compartir el Gala Day con educación infantil y educación primaria. Por otro lado se aprendieron el baile típico de Nueva Zelanda llamado HAKA y bailaron con los alumnos de infantil y primaria este baile en clase.

Segunda parte de la festividad

Tras el desayuno, los alumnos de secundaria regresaron a las clases de infantil y primaria para terminar de elaborar los disfraces de personaje MAORI y pintar las caras de los alumnos para ser lo más parecidos a un Maorí auténtico.

Luego cada clase pinto una pieza de la puerta principal de las casas Maoríes

Tercera parte de la festividad

Todo el centro se reunió en el patio del colegio, con la megafonía y con la ayuda del lector de primaria, bailaron la HAKA todos los juntos, los tres niveles, infantil, primaria y secundaria junto con el claustro y personal del PAS

La distribución del día fue de la siguiente forma:

HORA	CURSOS	ACTIVIDAD	LUGAR	RESPONSABLES
9.00-10.30	1º y 4º de ESO y primer tramo E. Primaria	Sport in New Zealand	Pista	Profesores E. F. y Bryan
	2º y 3º de ESO y segundo tramo E. Primaria	Workshops (talleres sobre geografía y cultura de Nueva Zelanda)	Aula del grupo de E.I. o E.P. correspondiente (asignaciones en la siguiente pág.)	Todo el profesorado*
10.30-11.45	2º y 3º de ESO y segundo tramo E. Primaria	Sport in New Zealand	Pista	Profesores E. F. y Bryan
	1º y 4º de ESO y primer tramo E. Primaria	Workshops (talleres sobre geografía y cultura de Nueva Zelanda)	Aula del grupo de E.I. o E.P. correspondiente (asignaciones en la siguiente pág.)	Todo el profesorado*
11.45-12.30	TODOS	Recreo. Compra-Venta. Traen bizcochos y comparten por puestos.	Patio	Todo el profesorado*
12.30-13.15	TODOS	Ayudan con los talleres manteniendo los mismos grupos.	Aula del grupo de E.I. o E.P. correspondiente	Todo el profesorado*
13.15-13.45	TODOS	Colocación/montaje partes de la puerta	Cada grupo en su aula.	Tutor Profesor responsable de cada grupo durante esa hora
13.45-14.15	TODOS	Haka (baile tradicional)	Patio	Todo el profesorado*

Talleres

Sports in New Zealand:

En diferentes zonas al aire libre del colegio se prepararon diferentes juegos típicos de Nueva Zelanda, adaptados a todas las edades y los alumnos fueron participando en pequeños grupos en todas las actividades propuestas. Los encargados de prepararlas y explicarlas fueron los profesores de Educación física.

Taller de geografía y cultura sobre Nueva Zelanda:

Los grupos de la ESO, durante la semana anterior al Gala Day, prepararon en las clases de inglés exposiciones orales sobre la cultura neozelandesa (geografía, historia, lengua, monea, gastronomía, arquitectura, curiosidades, etc), que presentaron a los diferentes grupos de infantil y primaria, acompañados de "power point" y posters que ellos mismos habían elaborado previamente

Almuerzo" Gala Day":

Durante el almuerzo, hubo una gran participación de padres y madres del colegio para llevar a cabo la venta de productos comprados con moneda del país. En ese almuerzo cada uno participó aportando algo que sabía hacer muy bien y compartiéndolo con el resto de sus compañeros.

Taller de maquillaje maorí:

Los alumnos mayores, distribuidos por las diferentes zonas habilitadas en el colegio maquillaron a sus compañeros menores las caras con las típicas pinturas maorí, en tonos negros, quedando así preparados para el colofón final que se realizó con la participación de las familias en el patio trasero, cuando configuramos la gran puerta de entrada y finalmente se bailó la haka.

Taller de collares, colgantes y faldas típicas:

Los grupos ya formados por alumnos de ESO permanecieron con sus grupos de infantil y primaria de referencia y le ayudaron a realizar los collares o colgantes típicos y las faldas se realizaron con bolsas de basura. Quedó todo muy vistoso y espectacular.

Montaje de puerta:

A cada grupo del centro se le distribuyó una hoja con un diseño típico de la cultura maorí. Los colorearon en las tutorías y este día se colocaron todo formando un arco espectacular en una de las puertas de entradas principales del colegio.

Haka (baile tradicional):

Para dar por finalizada la jornada, en el patio, todo el colegio bailó la danza típica maorí "haka". Los alumnos ya la conocían porque desde diferentes asignaturas se estuvo practicando. Algunos padres también participaron en dicho baile.

Evaluación de alumnos, profesores y familias.

La participación y la valoración de este tipo de actividades por parte de los padres se reflejó en la cantidad de comida que cedieron para compartir. Fue tal, que gran parte fue llevada a Cáritas con ayuda de algunos alumnos de ESO.

La asistencia y participación de los alumnos de ESO fue prácticamente total tal y como reflejó el parte de faltas. El feedback realizado sobre ellos muestra que hicieron la actividad con entusiasmo y sintieron que pusieron a prueba sus destrezas con el idioma inglés.

Todo el equipo docente colaboró activamente en el desarrollo de las actividades propuestas por el equipo responsable y valoró positivamente el proyecto.

Evaluación de los alumnos: Para la evaluación de la jornada de inmersión, se les pasó a los alumnos un cuestionario anónimo con preguntas cerradas con escala Likert de 1 a 5, siendo uno muy desacuerdo y cinco muy de acuerdo y con preguntas abiertas para expresar sus opiniones:

Pregunta	Media	Desviación típica
1. Las actividades han sido amenas y divertidas.	3,29	0,93
2. He puesto en práctica mis conocimientos de inglés.	3,32	1,16
3. Los tiempos para cada actividad han sido adecuados.	3,60	1,23
4. He participado con motivación en las jornadas.	3,40	1,08
5. La jornada me ha motivado a estudiar más inglés.	2,53	1,41
6. Ha merecido la pena realizar el día de inmersión.	4,52	1,02
7. El nivel de dificultad de inglés ha sido adecuado a mi nivel.	3,56	1,16
8. El profesorado se ha involucrado lo suficiente en la jornada.	3,90	1,13
9. Repetirías la jornada el próximo curso.	4,07	1,07

En general los resultados han sido positivos, en particular cabe destacar como para la mayoría de los alumnos ha merecido la pena realizar la jornada de inmersión con 4,52 sobre 5, y decidirían repetir dicha actividad con un 4,07 sobre 5.

En cuanto a las preguntas abiertas se preguntó sobre lo que más les había gustado, obteniendo respuestas dispares. Mientras que para algunos fueron los

talleres, para otros fue el baile final. Les gustó mucho la presencia de nativos en el colegio y la involucración de algunos profesores a la hora de hablar en inglés.

Evaluación del profesorado: Se efectuó una reunión entre el profesorado donde se comentó la experiencia. El equipo docente consideró que en términos generales resultó bien, desarrollándose todo según lo esperado. No obstante, se señaló que hay que mejorar algunos aspectos referentes a los cambios de actividad, para evitar pérdidas de tiempo innecesarias.

Evaluación de las familias: Se recogieron impresiones de numerosos padres en entrevistas individuales con los profesores.

En general a los padres les pareció una buena iniciativa y original, mostrando su satisfacción y apoyo a dicha actividad.

7. Circular enviada a los padres para que colaboren con las buenas prácticas

Estimados padres,

Dentro de nuestro plan bilingüe, tenemos un proyecto interanual llamado “conoce un país a través de sus fiestas culturales”. Este año, por deferencia a nuestro lector Bryan, estamos trabajando Nueva Zelanda.

Se trata de que los alumnos conozcan su localización geográfica y su cultura de una manera lúdica y en convivencia escolar.

El próximo día cuatro de abril, celebraremos el Gala Day, una jornada basada en deportes, símbolos y actividades culturales referentes a Nueva Zelanda. Vuestro papel como padres es colaborar culturalmente desde casa buscando información y compartiéndola con vuestros hijos.

Una de las actividades principales es “stoles”, en la que se exponen y venden distintos productos en stands. Para esta actividad nos gustaría contar con vuestra participación y colaboración, dirigiendo, supervisando y vendiendo productos que traerán ese día los alumnos. Complimentad y entregad al tutor la parte inferior de esta circular si pueden asistir (los alumnos llevan esta circular en papel).

A las 13,45 h. se realizará la clausura de la actividad con el baile típico neozelandés “Haka”. Podéis practicar desde casa si buscáis en YouTube “Haka tutorial”.

8. Bibliografía y webgrafía.

www.youtube.com,
www.pinterest.com,
www.wikipedia.com